OFFRE D'EMPLOI
CHARGÉ/CHARGÉE DE PROJETS
voyons voir art contemporain et territoire

Prise de poste : septembre 2025
35 heures/semaine / CDI
Rémunération 2500 € brut mensuel
Période d'essai 3 mois
Convention collective nationale pour les entreprises artistiques et culturelles du 1er janvier 1984

Permis B et véhicule obligatoire
Maîtrise des logiciels Indesign, Photoshop, Excel, Word

CANDIDATURES jusqu'au 13 juin 2025
ENVOYER CV ET LETTRE DE MOTIVATION
PAR MAIL > admin@voyonsvoir.org

VOYONS VOIR ART CONTEMPORAIN ET TERRITOIRE est un programme annuel de résidences en région Provence-Alpes-Côtes d'Azur qui questionne notre rapport au paysage, au savoir-faire et au travail, à travers la notion de patrimoine vivant. Les artistes invités dans différents contextes patrimoniaux : paysager, architectural ou industriel, comme au sein d'entreprises labellisées EPV*, découvrent de nouveaux champs d'expérimentation au sein desquels le travail artistique se nourrit. À la campagne comme à la ville, ces résidences invitent les habitants à envisager différemment leur territoire et à rencontrer les artistes avec lesquels ils ou elles collaborent à différents niveaux. Une attention particulière est portée à la scène artistique émergente et aux travailleurs et travailleuses de l'art (commissaire, critique d'art) avec des projets dédiés et en partenariat avec les écoles d'art de Marseille, Avignon, Aix-en-Provence et Toulon. D'autres collaborations avec le Frac Sud – Cité de l'art contemporain, le salon Art-O-Rama, la biennale Chroniques, la biennale Tangible, l'université Aix - Marseille, le conservatoire du littoral ou les parcs nationaux donnent régulièrement lieu à des projets curatoriaux. Un large programme d'éducation artistique et culturelle accompagne chacune de nos actions sur l'ensemble du territoire régional.

** Label des entreprises du patrimoine vivant*

CHARGÉE/CHARGÉ DE PROJETS ET DE COMMUNICATION

Le/la chargé/chargée de projets culturels met en œuvre les orientations de la programmation artistique définie par la directrice de voyons voir. Il/elle coordonne la réalisation des projets artistiques et culturels en collaboration avec les artistes et les porteurs de projets, les partenaires et les publics sous la direction de l'association. Il/elle participe à l'organisation générale de la vie de l'association.

Collaboration Artistique et Logistique:

Voyons voir développe chaque année une quinzaine de projets de résidences artistiques, d'expositions et d'actions d'éducation artistique et culturelle en région paca.

> Coordonner les différentes parties prenantes des projets (artistes, entreprises, responsables de structures, communes, autres partenaires).
> Planifier les détails logistiques au regard des lieux et territoires concernés, comme le calendrier, les lieux d'accueil, les ressources nécessaires au bon déroulement des projets.
> Organiser la logistique liée aux œuvres d'art présentées, aux performances, etc.
> Gestion des autorisations (événements espace public, implantation extérieure, etc)

Relation avec les artistes
> Travailler avec les artistes pour la réalisation des projets conjointement avec la directrice.
> Accompagner le volet technique et logistique des projets auprès des artistes
> Établir le continuum relationnel entre les artistes et les partenaires

Relations partenaires
> Suivi de résidence : établir le continuum relationnel conjointement avec la directrice
> Organisation de la résidence (déplacements, hébergement, etc.)
> Recherches de partenaires en lien avec les résidences et les projets artistiques (Entreprises, écoles d'art, etc.)
> Recherches de partenaires en lien avec l'éducation nationale, centres sociaux, Ephad, etc aux fins d'assortir les résidences de projets EAC.

Suivi de production
> Aide à la production des œuvres
> Participation, organisation et suivi des transports
> Liens avec les fournisseurs

Communication et Promotion :

> Élaborer des stratégies de communication pour promouvoir les projets
> Élaborer un planning annuel de communication
> Collaborer avec les médias, réseaux sociaux, et autres plateformes pour maximiser la visibilité
> Réalisation des supports de communication (en lien avec le graphiste et la directrice) : cartons d'invitation, dossier de presse, Newsletter, etc.
> Diffusion des supports de communication
> Relations avec les services communication des communes, des partenaires, des réseaux PAC et Arts en résidence
> Alimentation du site internet
> Communication réseaux sociaux

Implication dans la vie de l'association
> réalisation des dossiers de présentation de programmation, de bilans d'activités, des appels à candidatures
> Organisation des vernissages et sorties de résidence
> Soutien à la direction dans la vie de l'association

Compétences pour le poste

Qualités requises pour répondre à cette offre :
Le chargé de projet, en plus de sa sensibilité artistique et culturelle, possède un profil polyvalent qui lui permet d'agir en fonction des situations :

> Avoir le sens de l'organisation
> Maîtriser les spécificités de l'écosystème territoriale de l'art contemporain
> Avoir une bonne connaissance de la scène artistique locale et nationale
> Avoir de bonnes capacités relationnelles, sachant s'adapter à son interlocuteur
> Maîtriser les outils bureautiques et être doté/dotée d'une bonne capacité rédactionnelle
> Être réactif/réactive et flexible
> Être capable de prioriser et de s'adapter aux contraintes et aux imprévus
> Être flexible dans ses horaires de travail selon les restitutions des résidences et des vernissages

Connaissance au sujet de l'environnement professionnel :
> Les politiques culturelles nationales
> Les réseaux culturels
> Les publics
> L'histoire de l'Art
> Les cadres juridiques de l'action culturelle : droits de propriété intellectuelle, droits à l'image, droits de reproduction

Savoir-faire opérationnels
> Apprécier la faisabilité d'un projet culturel
> Identifier l'ensemble des moyens humains et logistiques nécessaires à la réalisation d'un projet ou d'une action culturelle

Compétences linguistiques :
Anglais : compréhension et expression orale niveau 2 a minima

Diplôme réglementaire exigé / Formation Diplôme réglementaire exigé :
Bac+5, master
Les expériences professionnelles dans des domaines artistiques, culturels et associatifs seront appréciées et valorisées.
Permis B obligatoire

Spécificités du poste
Le/la chargée de projet travaille en binôme avec la directrice de voyons voir.
Elle/il doit cependant pouvoir travailler en autonomie.
Elle/il travaille au bureau de l'association situé au Patio, 1 place Victor Schoelcher Aix-en-Provence, mais également en télétravail.
Le poste implique de très nombreux déplacements journaliers sur le territoire, métropolitain, départemental et régional