

DOSSIER DE PRESSE

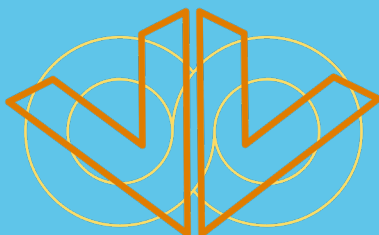
voyons voir art contemporain et territoire

2024

VOYONS VOIR

**PROGRAMMATION 2024
PRINTEMPS DE L'ART CONTEMPORAIN**

AIX-EN-PROVENCE
CHATEAUNEUF-LE-ROUGE
MARSEILLE
ROUSSET
MIRAMAS
SAINT-CHAMAS



PROGRAMME

Du 4 au 19 mai
2024
7 événements



6 villes

Aix-en-Provence
Chateauneuf-Le-Rouge
Marseille
Rousset
Miramas
Saint-Chamas

7 lieux partenaires

Ateliers Marcel Carbonel
Arteum Mac
Chapelle des Andrettes
Jardin du pavillon de Vendôme
Ferme du Défend
3bis- Centre d'arts contemporains
Parc de la Poudrerie

5 dates

Samedi 4 mai
Vendredi 17 mai
Dimanche 12 mai
Samedi 18 mai
Dimanche 19 mai

Des artistes

Ugo Schiavi
Marguerite Maréchal, Valentin Vert, Chochinbi
Charlotte Denamur
Chuglu
Lina Jabbour
Sara Favriau

Une curatrice

Indira Béraud

Des étudiant.e.s de l'ESAAIX

Donatien Tapa, Mia Radford, Lyne Salvy-Demoulin, Tom Lietard, Chloé Inès Berrady, Louise Lett, Théo Giachetti, Jasmin Delisle, Léon Molina, Marg Rassouw, EmmaJane Geyre, Léon Hinojosa, Lio Rof-Sanchez, Ariel Lamcman, Mathilde Plé, Amandine Ilic, Océane Ilic, Molly Dunbar, Lila Schpilberg

Céline Ghisleri : Directrice
celineghislerivoyonsvoir@gmail.com

Aude Halbert : Chargée de projets et de communication
audehalbert@voyonsvoir.org

Charlotte Sename : Chargée de l'administration, étudiante à l'IMPGT - Aix-en-Provence
charlottesenamevoyonsvoir@gmail.com



AGENDA VOYONS VOIR

16e festival du Printemps de l'art contemporain

RENCONTRE | UGO SCHIAVI

Ateliers Marcel Carbonel, Marseille

Samedi 4 mai 2024 de 11h à 13h

sur réservation à

residence@voyonsvoir.org

SORTIE DE RÉSIDENCE |

INDIRA BÉRAUD - CHOCHINBI

- MARGUERITE MARÉCHAL -

VALENTIN VERT

Ferme du Défend, Rousset

Dimanche 12 mai 2024 de 11h à 19h

Coproduction avec l'ESAAIX,
l'ESADTPM et les Beaux-arts de

Marseille

VERNISSAGE | CHARLOTTE

DENAMUR - *Bleuir les jours*

Arteum Mac, Chateauneuf-le-Rouge

Vendredi 17 mai 2024 de 19h à 21h

Coproduction avec Arteum Mac

ÉVÉNEMENT | WATERGAME avec

Chuglu et les étudiant.e.s de l'ESAAIX

Jardin du Pavillon de Vendôme et

Centre Ville, Aix-en-Provence

Samedi 18 mai 2023 de 12h à 20h

Coproduction avec l'École supérieure
d'art d'Aix-en-Provence Félix Ciccolini,

dans le cadre de la Biennale d'Aix

FINISSAGE | CHARLOTTE DENAMUR

- *Étreintes éparses*

Chapelle des Andrettes,

Aix-en-Provence

Samedi 18 mai 2024 de 14h à 18h

Dans le cadre de la Biennale d'Aix

VERNISSAGE | LINA JABBOUR - *Le*

sol et son dièse

3bisf centre d'arts contemporains,

Aix-en-Provence

Samedi 18 mai 2024 de 16h à 18h

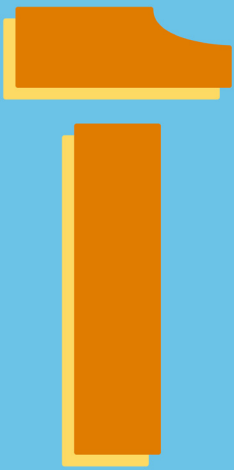
Partenariat avec le 3bisf,
dans le cadre de la Biennale d'Aix

SORTIE DE RÉSIDENCE | SARA

FAVRIAU

Performance au Parc de la Poudrerie
de Saint-Chamas et Miramas

Dimanche 19 mai 2024 à 11h



Infos pratiques :

Rencontre uniquement sur
réservation :
residence@voyonsvoir.org

Accès :

**Ateliers Marcel Carbonel,
45 rue Neuve Sainte Catherine,
13004 Marseille**

Métro : 13 min à pied de l'arrêt
Vieux Port

UGO SCHIAVI

ATELIERS MARCEL CARBONEL, MARSEILLE

RÉSIDENCE | RENCONTRE

Samedi 4 mai 2024 de 11h à 13h

Invité par voyons voir, Ugo Schiavi est en résidence au sein des Ateliers Marcel Carbonel, dans le cadre du dispositif «Art et Mondes du travail» porté par le Ministère de la Culture. L'artiste y développe une recherche autour de la miniature et de l'argile durant plusieurs semaines d'immersion au sein des Ateliers, labellisés Entreprise du Patrimoine Vivant, dans lesquels se perpétue l'art de Marcel Carbonel, illustre santonnier, installé à Marseille dans le quartier de Saint Victor. Ce premier moment d'échange avec l'artiste est proposé au public, comme une première attention portée sur sa recherche en cours et son processus de création. La restitution de la résidence aura lieu durant la Rentrée de l'art contemporain à la fin du moi d'Août.





INDIRA BÉRAUD, CHOCHINBI, MARGUERITE MARÉCHAL ET VALENTIN VERT

FERME DU DÉFEND, ROUSSET

RÉSIDENCE | SORTIE DE RÉSIDENCE

Dimanche 12 mai 2024 de 11h à 19h

En coproduction avec l'École supérieure d'art d'Aix-en-Provence Félix Ciccolini, l'École supérieure d'art et de design de Toulon Métropole et les Beaux-arts de Marseille, en partenariat avec la Ferme du Défend et la famille Coutagne.

Accès :

Ferme du Défend, Chemin du Vallon, 13790 Rousset

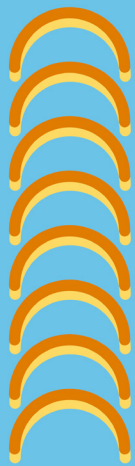
Vous pouvez accéder à la ferme du défend par le 501 chemin du défend, Rousset ou par le bout du chemin du Vallon, Rousset.

PARCOURS PAC PAYS D'AIX -
BUS du 12/05 sur réservation

Résidence dédiée aux jeunes diplômé.e.s des écoles d'art de Toulon, Marseille et Aix-en-Provence, concomitante à une résidence curatoriale. Les jeunes artistes évoluent au sein de la Ferme du Défend, de la famille Coutagne et proposent grâce à l'accompagnement de la commissaire invitée, un moment de restitution en phase avec un contexte de recherche et de travail polysémique.



Résidence voyons voir à la ferme du défend, 2024



CHARLOTTE DENAMUR

BLEUÏR LES JOURS

ARTEUM MAC, CHATEAUNEUF-LE-ROUGE

EXPOSITION | VERNISSAGE

Vendredi 17 mai 2024 de 19h à 21h

En coproduction avec l'Arteum Mac de Chateaufneuf-le-Rouge Dans le cadre de la Biennale d'Aix et du projet *Picturalités*

Infos pratiques :

Exposition du 12 au 30 mai 2024
Visible du mercredi au samedi
de 14h à 18h

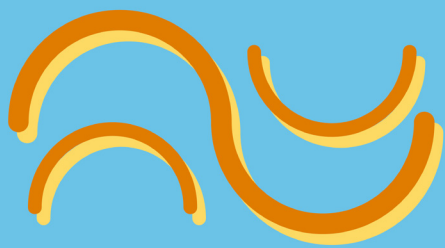
Accès :

Arteum Mac, Le Chateau, 2ème étage de l'Hôtel de Ville, 13790, Châteaufneuf le Rouge

PARCOURS PAC PAYS D'AIX -
BUS du 12/05 sur réservation

Dans un travail de bains colorés et translucides, où se jouent transparences et opacités, froissements aléatoires finement maîtrisés, elle décline sur de petits formats, souvent des taies d'oreiller, des variations lumineuses et colorées selon son inspiration. Un jeu sur les couleurs qui dévoile petit à petit les sujets représentés. Charlotte Denamur aborde ici un autre pan de son travail, qui complète son exposition à la chapelle des Andrettes d'Aix-en-Provence. L'exposition s'enrichira le soir du vernissage d'une vidéoprojection inédite de Charlotte Denamur, invitation à une déambulation dans le paysage singulier du parc à la tombée du jour.





WATERGAME AVEC CHUGLU ET DES ÉTUDIANT.E.S DE L'ESAAIX*

JARDIN DU PAVILLON DE VENDÔME ET
CENTRE VILLE, AIX-EN-PROVENCE

ÉVÉNEMENT | EXPOSITION DÉAMBULATOIRE

Samedi 18 mai 2024 de 12h à 20h

En coproduction avec l'ESAAIX
Félix Ciccolini avec le concours des
espaces verts et de la Direction de la
Culture de la ville d'Aix-en-Provence
et du Pavillon de Vendôme
Dans le cadre de la Biennale d'Aix

Accès :

**Jardin du pavillon de Vendôme,
32 rue Célony,
13100 Aix-en-Provence**

Parcours dans le centre ville d'Aix
en détail sur notre site (départ
du jardin jusqu'à la place des
Prêcheurs à Aix-en-Provence).

Pour cette nouvelle édition de WATERGAME, voyons voir invite
Chuglu. Le groupe propose une programmation d'œuvres
performatives et sculpturales réalisées par les étudiant.e.s de
l'ESAAIX qui se déploient dans le jardin du pavillon Vendôme
puis de façon déambulatoire dans les rues du centre ville
d'Aix-en-Provence. Ces interventions drôles et ludiques dans
l'espace public viendront colorer cette journée dédiée à l'art
contemporain de la biennale d'Aix et de la 16ème édition du
festival PAC. Chuglu et les étudiant.e.s invitent le public à
participer à cette grande entreprise de réjouissances collectives.

*Donatien Tapa, Mia Radford, Lyne Salvy-Demoulin, Tom Lietard, Chloé Inès
Berrady, Louise Lett, Théo Giachetti, Jasmin Delisle, Léon Molina, Marg Rassouw,
EmmaJane Geyre, Léon Hinojosa, Lio Rof-Sanchez, Ariel Lamcman, Mathilde
Plé, Amandine Ilic, Océane Ilic, Molly Dunbar, Lila Schpilberg





CHARLOTTE DENAMUR ÉTREINTES ÉPARSES

CHAPELLE DES ANDRETTES, AIX-EN-PROVENCE

Dans le cadre de la Biennale d'Aix

Infos pratiques :

Exposition du 20 avril au 18 mai 2024
Visible du jeudi au samedi
de 14h à 18h

Accès :

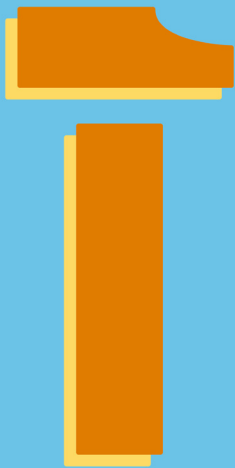
Chapelle des Andrettes, 41 rue
Cardinale, 13100 Aix-en-Provence

EXPOSITION | FINISSAGE

Samedi 18 mai 2024 de 14h à 18h

Dans le cadre de la biennale d'Aix, voyons voir invite Charlotte Denamur en résidence au sein de la chapelle du couvent des Andrettes. Cet ancien édifice religieux devient son atelier puis le lieu d'exposition d'une installation monumentale in situ qui rejoue les codes du retable d'autel. Cent mètres de tissu, sur lesquels circulent les couleurs, et où s'expriment les gestes picturaux de l'artiste qui envisage la peinture dans son rapport à l'espace.





LINA JABBOUR

LE SOL ET SON DIÈSE

3BIS F, AIX-EN-PROVENCE

En coproduction avec le 3bisF
centre d'arts contemporains
d'intérêt national et dans le cadre
de la Biennale d'Aix

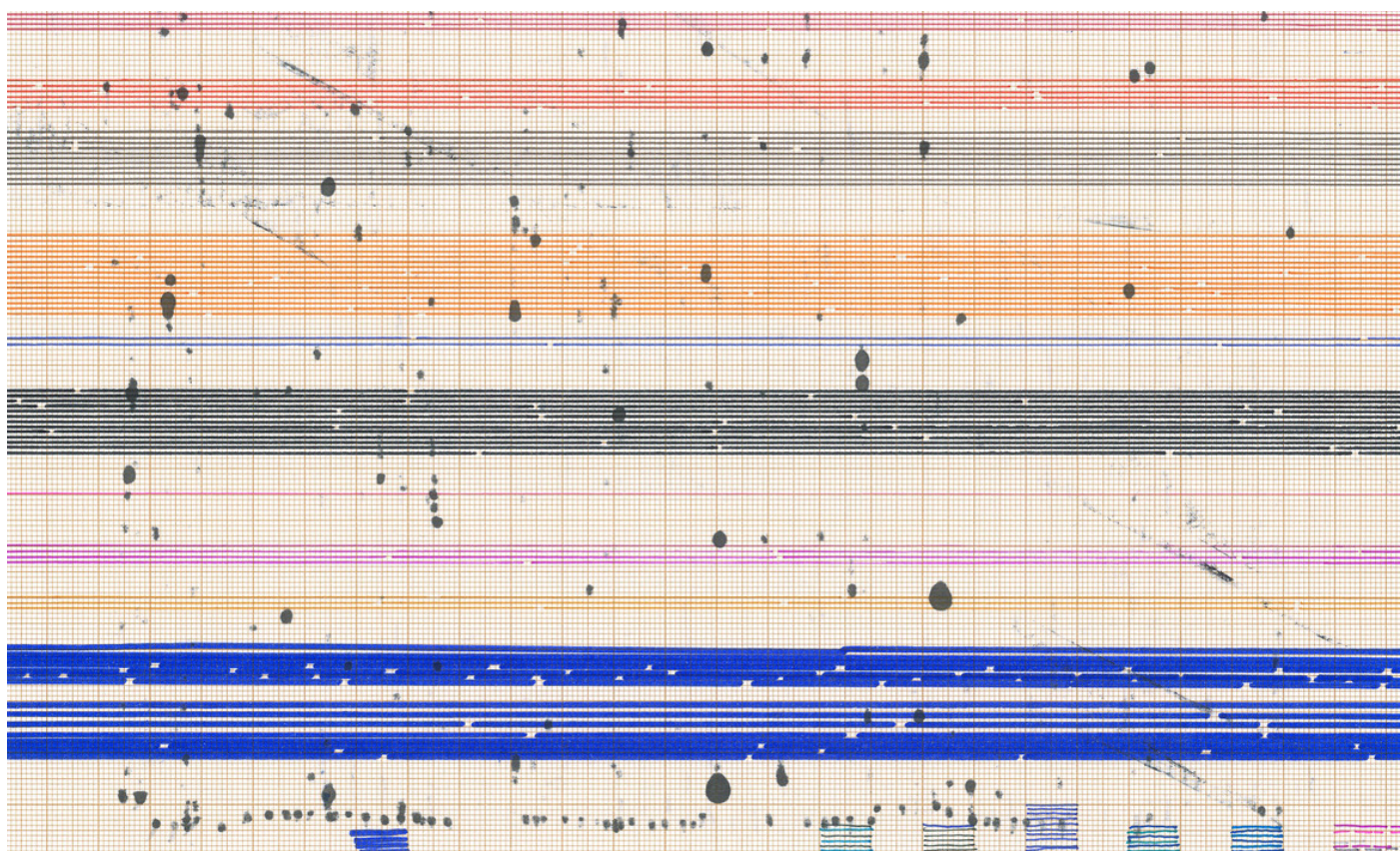
Accès :

**3bis F, Centre Hospitalier Montperrin,
109 avenue du petit Barthélémy,
Aix-en-Provence**

EXPOSITION | VERNISSAGE

Samedi 18 mai 2024 de 16h à 18h

Un projet de résidences croisées entre voyons voir et le centre d'art national 3bisf. Lina Jabbour est invitée par voyons voir, à l'automne 2023 en résidence à la blanchisserie du Groupement de Coopération Sanitaire du Pays d'Aix. où son travail sériel de dessins et de peintures trouve un nouvel écho. Dans un second temps, invitée par le 3bisf, 10 ans après une première résidence là-bas, Lina déploiera au sein de l'atelier un travail de recherche et de création pour aboutir à une restitution au sein des espaces d'exposition, sous le commissariat voyons voir / 3 bisf, pour le temps fort aixois du festival du Printemps de l'Art contemporain le samedi 18 mai 2024.



Lina Jabbour, résidence voyons voir à la blanchisserie de Montperrin, 2024



Événement labélisé Olympiades culturelles par le Ministère de la Culture

Accès :

Parc de la Poudrerie, 1510 Route de Saint-Chamas, 13140 Miramas

La performance débutera sur la digue du club de voile de Miramas et se terminera au parc de la Poudrerie. Nous vous invitons à nous rejoindre à Saint-Chamas

PARCOURS PAC ÉTANG DE BERRE - BUS du 19/05 sur réservation

SARA FAVRIAU

PARC DE LA POUDRERIE, SAINT-CHAMAS / MIRAMAS

RÉSIDENCE | SORTIE DE RÉSIDENCE

Performance dimanche 19 mai 2024 à 11h

Résidence dédiée aux jeunes diplômé.e.s des écoles d'art de En résidence au Parc de la Poudrerie, Sara Favriau propose un très beau projet sculptural et performatif : *Le brin d'une herbe jaillit à qui la vie déborde*. Avec l'équipe du Parc, elle s'engage dans la création d'une embarcation réunissant deux grumes issues des arbres de la Poudrerie, «Inspirée des pirogues monoxyles, cette embarcation est un universel de la navigation, que l'on trouve partout dans le monde.» L'activation de cette sculpture-embarcation se déroule sur l'étang de Berre, lors de la performance de la danseuse Chloé Favriau. En guise de voile, l'embarcation accueille un arbrisseau qui sera (re)planté dans le parc à l'issue de la navigation.



ANNEXE : Images supplémentaires UGO SCHIAVI



Ugo Schiavi - résidence voyons voir - 2024



Ugo Schiavi - résidence voyons voir - 2024

ANNEXE : Images supplémentaires INDIRA BÉRAUD, CHOCHINBI, MARGUERITE MARÉCHAL ET VALENTIN VERT



Marguerite Maréchal présentant son travail - résidence voyons voir - 2024



Défend - résidence voyons voir - 2024



Charlotte Denamur, Vernissage de *Étreintes éparses*, 2024 - photo : Nassimo Berthommé



Charlotte Denamur, *Éparses*, 2024 - photo : Nassimo Berthommé

ANNEXE : Images supplémentaires WATERGAME avec CHUGLU et des étudiant.e.s



Workshop du 22 au 26 avril 2024, de Chuglu à l'ESAAIX



Workshop du 22 au 26 avril 2024, de Chuglu à l'ESAAIX

ANNEXE : Images supplémentaires LINA JABBOUR



Lina Jabbour, résidence voyons voir à la blanchisserie de Montperrin, 2024



Photo de Lina Jabbour, résidence voyons voir à la blanchisserie de Montperrin, 2024

ANNEXE : Images supplémentaires SARA FAVRIAU



Sara Favriau résidence voyons voir au parc de la Poudrerie 2024



Sara Favriau résidence voyons voir au parc de la Poudrerie 2024



Voyons voir art contemporain et territoire

**Programme régional de résidences artistiques en contexte de travail
lié au patrimoine industriel, architectural et paysager.**

voyons voir organise un programme régional annuel, de résidences artistiques, lié à la question du travail dans un contexte patrimonial, paysager, architectural, industriel ou artisanal. Une résidence est dédiée aux jeunes diplômé.e.s des Écoles d'art de Toulon, Marseille et Aix-en-Provence, concomitante à une résidence curatoriale, qui accompagne et soutient la jeune création à la Ferme du Défend à Rousset. Watergame, qui se déroule chaque année dans un jardin d'Aix-en-Provence, en partenariat avec l'École d'art d'Aix-en-Provence est également dédié à l'émergence. D'autres collaborations avec le parc de la Poudrerie de Saint-Chamas / Miramas, Art-O-Rama, le Parc national de Port-Cros et Porquerolles, le 3bisF, l'Arteum MAC, etc. donnent lieu à différents projets artistiques et curatoriaux. Un important programme d'éducation artistique et culturelle accompagne chacune de nos actions sur l'ensemble du territoire Provence-Alpes-Côte d'Azur.

*Label ministériel Entreprise du Patrimoine Vivant

voyons voir art contemporain et territoire est membre des réseaux :
Arts en résidence et Provence art contemporain

Nos rendez-vous de l'été et automne 2024 :

- 8 juin - Claire Chassot, Quartier des arcades à Vitrolles (13)

Inauguration de l'oeuvre in situ réalisée lors de la résidence avec voyons voir et la ville de Vitrolles.

- Juin 2024 - Dominique Castell, Cythère (Grèce)

Résidence

- 31 août - Ugo Schiavi, Ateliers Marcel Carbonel à Marseille (13)

Restitution de la résidence d'Ugo Schiavi sur réservation à residence@voyonsvoir.org

- 20 septembre - Claire Dantzer, Chateau Rosière à Marseille (13)

Restitution de la résidence de Claire Dantzer autour de Maison Rosière - dragées

- 21 septembre - Clara Denidet, Musée de la Vannerie, Cadenet (84)

Restitution de la résidence de Clara Denidet avec les osiériculteurs et vanniers du Luberon

- Actions d'éducation artistique et culturelle dans les écoles des Bouches-du-Rhône, du Vaucluse et des Alpes-de-Hautes-Provence

2024: la 16e édition

Le Printemps de l'Art Contemporain revient du 2 au 19 mai 2024 à Marseille, Aix-en-Provence, et dans de nombreuses communes du pourtour de l'Étang de Berre et du pays d'Aix.

Lancée par une grande ouverture à Marseille du 2 au 5 mai, cette 16e édition du PAC propose au public une découverte de sa programmation par quartier, en nocturne et en journée, en centre-ville et en bord de mer, des quartiers Sud aux quartiers Nord. Ponctuée par une journée dans les centres d'art du pays d'Aix le dimanche 12 mai puis autour de l'Étang de Berre le 19 mai, le PAC se clôturera à Aix-en-Provence avec propositions artistiques et de circuits guidés ouverts à tou-te-s.

Avec plus de 100 expositions, vernissages, performances et installations, la scène émergente française et internationale s'active dans plus de 70 lieux du territoire - sur la mer, à la campagne, dans les galeries, les musées, les parcs et dans des sites patrimoniaux exceptionnels -, confirmant la place essentielle des acteurs et actrices fédéré-e-s par le réseau Provence Art Contemporain dans le paysage des arts visuels

<https://p-a-c.fr/le-festival>



VOYONS
VOIR



Renseignements :

residence@voyonsvoir.org

voyons voir art contemporain et territoire

Le Patio, 1 place Victor Schoelcher 13090 Aix en Provence

Céline Ghisleri : Directrice

celineghislerivoyonsvoir@gmail.com

Aude Halbert : Chargée de projets et de communication

audehalbert@voyonsvoir.org

www.voyonsvoir.art