

## AGENDA

♦ **Canailles Comedy Club** (HUMOUR). Stand-up. À 19h30. La Place des Canailles, Les Docks Village, au 10, place de la Joliette (2).

♦ **Labo des désirs** (THÉÂTRE). Projet participatif et convivial à l'initiative des résident(es) et des associations du quartier. Thème "Singulières présences : un peu, beaucoup, à la folie...". À 10h. Friche la Belle-de-Mai, au 41, rue Jobin (3\*), 0495049595.

# Le sculpteur Ugo Schiavi sublime les santons Carbonel

L'artiste a été accueilli un mois au sein des ateliers du célèbre fabricant marseillais de santons, à Saint-Victor (7<sup>e</sup>). Il prend le contre-pied des figurines parfaites pour livrer de faux vestiges étonnants.

Le premier, Baptiste Vitalli, est un entrepreneur trentenaire qui a repris en 2021 la célèbre maison Carbonel, le santonnier marseillais qui emploie 35 salariés dans ses ateliers de la rue Neuve-Sainte-Catherine (7<sup>e</sup>), non loin de l'abbaye Saint-Victor. Le second, Ugo Schiavi, est un sculpteur français talentueux, qui a créé des installations monumentales pour les Nuits blanches à Paris ou pour la Biennale de Lyon, des œuvres marquées par son obsession des ruines et du corps. Ces deux Marseillais avaient a priori peu de raisons de se rencontrer. Leurs destins se sont pourtant croisés grâce à Voyons voir, un programme de résidences d'artistes en entreprises qui met en valeur le patrimoine, "patrimoine paysager

“  
C'était passionnant de réfléchir avec mes mains en manipulant la matière.”

UGO SCHIAVI, SCULPTEUR

ou patrimoine vivant, c'est-à-dire des savoir-faire d'artisans". "L'idée de travailler un matériau que je ne connaissais pas, l'argile, m'a attiré, raconte Ugo Schiavi. Les ouvriers m'ont appris les techniques du moulage. Cela a été passionnant de renouer avec une pratique d'atelier alors que je faisais dernièrement davantage d'installations imposantes pour l'espace public, et de réfléchir avec mes mains en manipulant la matière. Surtout, ça a été de belles rencontres humaines." Ses créations étaient dévoilées samedi aux professionnels de la foire internationale d'art contemporain Art-o-rama et



Ugo Schiavi (à gauche avec la casquette orange) expose ses œuvres jusqu'à la fin de la semaine aux ateliers de la rue Neuve-Sainte-Catherine, sur rendez-vous. /PHOTO DAVID ROSSI

seront au grand public sur rendez-vous pendant une semaine. Elles sont à l'opposé du travail parfaitement fini d'un santonnier, mais portent une énergie incroyable, celle que nécessite le travail de la terre. Ces pièces sont des agglomérats de figurines, d'animaux marins, ou d'empreintes du monde d'aujourd'hui, traces de pneus, de Nike, qui jaillissent d'une masse de terre. Une amulette côtoie un soldat romain, une sainte Vierge une trace de pneu. "J'aime le télescopage d'époque et je suis passionné par l'Antiquité, poursuit l'artiste. Ce qui me fascine chez les santons, c'est leur syncrétisme (fusion de plusieurs éléments culturels hétérogènes, NDLR) et



leur caractère païen et sacré à la fois."

### "Un regard nouveau"

"J'ai l'impression de découvrir des vestiges de notre civilisation, s'enthousiasme pour sa part Baptiste Vitalli, président des ateliers Marcel Carbonel. Le désordre apparent des œuvres est en fait très ordonné. J'ai l'impression que l'on pourrait retrouver ça au fond du Vieux-Port dans 3 000 ans." Le chef d'entreprise dresse un bilan très positif de Voyons voir. "Ugo a porté un regard complètement nouveau sur notre métier. Cela nous amène un nouveau public."

Les œuvres d'Ugo Schiavi sont encore exposées cette semaine

aux ateliers, l'occasion de renouveler le regard sur cette maison presque centenaire. "Nous organiserons aussi des visites pour les scolaires, précise Céline Ghisleri, directrice de Voyons voir. Des élèves de l'école Korsec viendront découvrir les différents métiers artisanaux et un artiste animera des ateliers de modelage dans leur classe." Une découverte tout à la fois de la création et de la mémoire de leur ville à travers ses savoir-faire.

Marie-Ève BARBIER

Visite sur rendez-vous cette semaine aux ateliers Marcel Carbonel, au 45, rue Neuve-Sainte-Catherine (7<sup>e</sup>). Gratuit. Inscriptions : residence@voyonsvoir.org

### DÉCOUVERTE Où et quand visiter les ateliers Carbonel?



► Visiter les ateliers Carbonel de Saint-Victor (7<sup>e</sup>), c'est se plonger quelques instants dans les gestes ancestraux des santonniers de Provence, du moulage à la cuisson, en passant par la fabrication des couleurs et à la décoration des santons. Des visites libres sont possibles tous les mercredis. Visites libres tous les mercredis en septembre, de 9h à 13h et de 14h à 17h aux ateliers Carbonel, au 47, rue Neuve-Sainte-Catherine (7<sup>e</sup>).

► Par ailleurs, des visites guidées avec explication des différentes étapes de fabrication des santons de Provence (fabrication des moules, moulage des santons, cuisson, décoration...) et de l'histoire de Marcel Carbonel se dérouleront samedi 21 septembre dans le cadre des Journées européennes du patrimoine. Renseignements pour les visites guidées du samedi 21 septembre au 04 91 54 26 58.

/PHOTO ARCHIVES LA PROVENCE